Общественно-политическая газета Карачаево-Черкесии

День Республики

Газета издается с 4 июля 1918 года

Интернет-версия издания: www.denresp.ru

Цена в розницу свободная.

№ 32-33 (20137) 2020 г. Суббота 7 марта

С ПРАЗДНИКОМ, ЛЮБИМЫЕ!

Дорогие женщины!

Тепло и сердечно поздравляем вас с прекрасным весенним праздником- Международным женским днем!

Во все времена образ женщины мы связываем с гармонией, весной, жизнью, любовью и теплом домашнего очага. Но время диктует свои правила, и сегодня наши женщины наравне с мужчинами трудятся во всех сферах жизни. Имена многих из них вписаны в историю Отечества. В первую очередь мы преклоняем головы перед нашими участницами Великой Отечественной войны, которые храбро сражались с фашизмом. Мы гордимся и нашими женщинами, которые трудились в тылу, ветеранами труда, которые внесли безмерный вклад в Победу, сберегли детей в самые тяжелые для страны годы, заботились о стариках, восстанавливали страну в послевоенное время плечом к плечу с мужчинами. И сегодня вы вносите значительный вклад в развитие всех без исключения отраслей экономики и социальной сферы.

Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин поставил перед федеральной и региональной властью ряд новых масштабных задач по реализации мер государственной поддержки семьи, материнства и детства. Сделать жизнь прекрасной половины человечества легкой, стабильной, защищенной и наполненной позитивными эмоциями – призвание всех мужчин.

Дорогие женщины! Спасибо вам за мудрость, терпение и ваше созидание. Пусть ваша жизнь всегда будет наполнена здоровьем, счастьем, благополучием, озарена светом любви ваших родных и ваших детей. Оставайтесь всегда женственными и чуткими, вдохновляйте мужчин на новые подвиги!

Глава Карачаево-Черкесской Республики Р. Б. ТЕМРЕЗОВ.

Председатель Народного Собрания (Парламента) Карачаево-Черкесской Республики А. И. ИВАНОВ.

Председатель Правительства Карачаево-Черкесской Республики А. А. ОЗОВ.

УТРО НАЧИНАЕТСЯ С ОБЪЯТИЙ

МНОГОДЕТНАЯ семья - это крест на карьере женщины? Уверена, многие поставили бы точку вместо вопросительного знака. Причем жирную такую точку, отказывая многодетной матери в возможности самореализоваться на работе, раскрыть свои таланты. Но большая семья вовсе не приговор и тем более не повод отказываться от профессиональных амбиций. И тому пример жительница с. Джага Фатима Кубанова - управляющая делами Совета Малокарачаевского муниципального района и вместе с тем мать пятерых детей. Ее старшему ребенку - 13 лет, а младшей - улыбаке Асе - всего лишь полтора года.

Свой профессиональный путь Фатима начала с должности управляющего делами администрации родного - Римгорского сельского поселения. Старшекурсница Карачаево-Черкесского технологического института весьма активно участвовала в общественной жизни села и района, была волонтером во время местных выборов, хорошо себя зарекомендовала, поэтому после завершения учебы ее и пригласили работать в сельсовет.

А через несколько лет Фатима Алиевна стала управляющим делами создаваемого в то время нового представительного органа Малокарачаевского муниципального района. То есть наша героиня стояла у самых истоков новейшей истории района. Она принимала участие в создании Совета Малокарачаевского муниципального района первого созыва, в написании районного устава, который был первым во всей Карачаево-Черкесии. В этом плане Малокарачаевский район стал первопроходцем, поэтому, как вспоминает Кубанова, устав писался не на основании устоявшихся шаблонов, а с чистого листа, перепроверялся десятки раз, ведь права на ошибку не было. И так как это было в новинку для республики, регистрировали муниципальный устав тоже не здесь, а в Южном федеральном округе.

Многодетная семья КУБАНОВЫХ из с. Джага.

«У меня были отличные руководители, которые всему научили, дали верное направление, за что я им очень благодарна», - говорит Фатима Алиевна. И вообще про свой коллектив она рассказывает с большим удовольствием, отмечая, что среди местных депутатов нет случайных людей, это все неравнодушные люди, которые искренне радеют о благополучии родного района. Совет муниципального района за активную законотворческую деятельность любовно называют маленькой госдумой Малого Карачая. А вот проектирование этих высших нормативных актов и заключение анализов лежат на хрупких плечах Ф. Кубановой.

Кроме того, в должностные обязанности Фатимы Алиевны входит прием граждан совместно с главой района - председателем Совета Умаром Тамбиевым. Эту часть работы она считает самой важной: «Ведь мы трудимся для людей. Стараемся сделать все возможное, чтобы помочь человеку, который к нам обратился». За 22 года работы, признается Фатима Алиевна, она научилась по одному взгляду определять, из какого населённого пункта обратился к ней человек, с какой проблемой он пришел. И Фатиму Алиевну в районе знают с самой хорошей стороны, как отзывчивого, честного и порядочного человека.

Наша героиня говорит, что очень любит свою работу и не представляет жизни без нее. «Но самое замечательное на свете - быть мамой», - добавляет она, и лицо ее светлеет и появляется задорный блеск в глазах, когда Фатима рассказывает о своих детях.

Фатима Алиевна и ее супруг Руслан Якубович сами из многодетных семей и к выбору в пользу большой семьи пришли осознанно. «Дети - это же такое счастье. Утро начинается с объятий маленьких теплых ладошек, вечером придешь с работы - снова обнимашки, - делится Кубанова. - Без детских голосов и смеха дом не дом».

Первые три ребенка Кубановых - Диана, Рамина, Магомед - погодки. Ахмату - 8 лет. Полтора года назад появилась на свет Асенька. Фатима Алиевна не брала декретный отпуск, каждый раз ограничиваясь периодом больничного листа.

- Как так? Кто же вам помогал?!

- Помогали любимые родители Алимат Хамидовна и Али Рамазанович, моя золотая свекровь Айшат Сегидуловна, а также няня. С двух лет - садик. Но, в первую очередь, большое спасибо супругу. Без его поддержки, опоры, которую он мне давал и дает, я бы не состоялась в карьере, да и в целом семейная жизнь была бы совсем иная. Уют и тепло в доме - это не только мои старания, мы вместе по кирпичику выстраиваем нашу семью, ее благополучие. Правильно говорят, что самое главное в семье - взаимопонимание, когда понимаешь друг друга без слов.

Окончание на 2-й стр.

ПОД ПАРУСОМ ВЕТРА ПЕРЕМЕН...

С РЕЖИССЁРОМ народного театра «Ветер перемен» Урупского районного Дома культуры Алёной Фроловой наша беседа поначалу развивалась вокруг её творческих планов. А руководит она данным художественным коллективом чуть больше года. Но и за столь короткий временной отрезок уже успела заявить о себе как ищущий и талантливый культработник. Это заметили и отметили члены жюри в прошлом году на традиционном республиканском фестивале-конкурсе любительских театров и мастеров художественного слова «Играй, театр!». Спектаклем «Бабушка Мяу», поставленным начинающим режиссёром А. Фроловой по мотивам известных сказок, театр уверенно подтвердил звание «народный». И зрителей, и жюри подкупила как искренняя игра актёров, так и тема спектакля - отношение молодёжи к старикам – такая пронзительная и противоречивая, неординарная и полная подводных течений.

К следующему фестивалю «Играй, театр!» урупчане готовят пьесу «Дети Ленинграда», посвящённую 75-летию Великой Победы. Сегодня в труппе задействовано 18 самодеятельных артистов – школьники, педагоги, культработники приходят на репетиции по зову души и уже не мыслят себя без этого увлечения.

Режиссёр народного театра «Ветер перемен» Урупского РДК Алёна ФРОЛОВА.

- С коллективом мне повезло. Да и потом, взрослое поколение преградненцев и остальных жителей района выросло на постановках и спектаклях нашего театра, имеющего богатую историю.

Продолжение на 2-й стр.

МЕСТО, КУДА ХОЧЕТСЯ ВОЗВРАЩАТЬСЯ

ЕЛЕНА БОБРЫШЕВА *(на снимке)* - уроженка станицы Исправной. Вскоре после её рождения семья перебралась в Черкесск, и Елена пошла в городскую школу № 10, а потом, в 1989 году, окончила Черкесское педучилище. Позже она окончила колледж культуры и искусств им. А. Даурова.

Вначале Елена работала в школе, но быстро поняла, что это не её стезя. И она решила поработать в детской библиотеке, а потом перешла в ГНБ КЧР им. Х. Б. Байрамуковой.

Здесь Елена Ивановна работает с февраля 2008 года. И всего за три года она сумела доказать и свою востребованность, и профессиональные качества. С июля 2011 года она стала ведущим библиотекарем Центра правовой и деловой информации, разрабатывала и издавала справочную, информационно-библиографическую продукцию, оформляла рекламную продукцию центра, участвовала в издании книги «Они защищали Сталинград», неизменно помогала коллегам и организовывала обучение пользователей навыкам работы с правовой информацией, компьютерной техникой.

Елена охотно организовывала и проводила выставки-просмотры, дни информации, встречи, вечера, семинары-практикумы, уроки правовых знаний, обзорные экскурсии. В течение двух лет вела занятия в клубе «Правовед» для старшеклассников Черкесска.

Окончание на 2-й стр.

Коротко

■ В ходе муниципального этапа Всероссийского конкурса «Воспитатель года 2020» в городах и районах республики определяют лучших воспитателей, которые уже очень скоро вступят в спор за победу на региональном этапе. К примеру, в Прикубанском районе первое место в муниципальном этапе завоевала воспитатель детского сада «Амалька» с. Чапаевского Тамара Боташева. В Усть-Джегутинском районе воспитатель детского сада «Сказка» ст. Красногорской Фатима Текеева так впечатлила конкурсную комиссию, что ей присудили Гран-при. Муниципальный этап продолжается...

■ В КЧГУ (на втором этаже корпуса №1) открылась персональная выставка известной художницы Натальи Корсун. Наталья Игнатьевна – член Международной федерации художников, Союза дизайнеров и Творческого союза художников России, почётный работник культуры Ставропольского края, за свою деятельность награждена многочисленными медалями и грамотами. Работы художницы находятся в частных коллекциях России, Франции, США, Англии, Японии, Австралии, Кореи и Бельгии. Наталья Корсун – художник-педагог высшей категории. Она обучает детей мастерству художника больше 30 лет. На выставке представлены полотна, которые объединяет цветочная тема. Яркие, живые, они полны очарования. Выставка продлится в течение месяца. Вход бесплатный.

Экспресс-опрос

ЧТО ТЕБЕ ПОДАРИТЬ...

НАКАНУНЕ Международного женского дня мы спросили у представительниц прекрасного пола, какой подарок на 8 Марта вызвал у них бурю положительных эмоций, запомнился на всю жизнь. И вот, что мы услышали в ответ.

Галина МУХЛЫНИНА, менеджер строительной фирмы:

- Этот подарок я запомнила, как самый смешной, даже, сказала бы, курьёзный. А преподнесен он был много лет назад, когда я работала в энергетическом техникуме. Накануне 8 Марта мы разговаривали с коллегами о бытовых проблемах, и я поинтересовалась, нет ли знакомого мастера по ремонту пылесоса. Мой, почти новый, сломался. Кто-то пошутил: «Зачем тебе пылесос? Купи веник!» На что я ответила: «Веник тоже неплохо, в подъезде убирать пригодится». Весь этот разговор услышал один из наших студентов, который по делу зашел в методкабинет.

И вот буквально через несколько часов студент этот возвращается, а в руках у него большой сверток. Смущаясь, он пытается вручить его мне. После некоторых пререканий, я все же беру сверток, не желая обидеть студента, полагая, что там букет цветов. Парень выходит, я разворачиваю газеты, и вижу... веник. Не веник в смысле букет, как его частенько называют мужчины, а самый настоящий веник. Маленький, пушистый, с семенами на веточках, переплетенный синими веревочками. Был еще в свертке лотерейный билет, который ничего не выиграл. Но веник стал самым забавным подарком в женский день.

Ну, а если говорить о самом по настоящему памятном подарке – то это билет на концерт группы БИ 2. Столько эмоций, драйва я получила от этого концерта, что думаю этот подарок так и останется для меня самым дорогим...

Лариса НИКОЛАЕВА, редактор отдела газеты «День республики»:

- За долгую жизнь подарков было немало – от родителей, детей, друзей, знакомых... Одни были приятные, но обычные, другие больше задержались в памяти, а третьи стали частью души. Старшая дочь меня всегда радует необыкновенно красивыми цветочными композициями, их фото я всегда сохраняю. Средняя любит побаловать чем-то новомодным из женских «штучек». А вот младшая, будучи еще подростком, однажды подарила мне на 8 Марта литровую стеклянную банку с надписью на белой наклейке «Почему я люблю свою маму». А в банке - 50 «пояснительных» записок, каждую из которых она придумала и написала сама, будучи далекой от любви к «писанине». Все они, скатанные тонкими трубочками, наполняли банку доверху. Это и был, наверное, самый-самый необычный подарок... Хотя, почему был? Банка и сейчас стоит на полке над письменным столом и греет душу. В любой день года, когда чувство уверенности в себе дает слабину, вытаскиваю любую из 50-ти записочек и читаю, например: «Потому, что мама самая лучшая». И сразу жизнь налаживается.

Екатерина ИВАНОВА, 27 лет, программный директор телеканала «Архыз 24»:

- Самый невероятный подарок на 8 Марта я получила пять лет назад. Мне тогда было 22 года и моим любимым мультфильмом был (а, впрочем, остается и по сей день) «Корпорация монстров». Я обожала одного из главных персонажей этого мультфильма - круглого зеленого монстрика Майка Вазовски. И мой молодой человек решил меня порадовать. Он знал о моей симпатии к этому персонажу и подарил мне плюшевого Майка и чехол для телефона с его изображением. С этим чехлом я проходила очень долго, а игрушечный Майк поднимает мне настроение и сегодня.

Окончание на 5-й стр.

С ПРАЗДНИКОМ!

Дорогие наши бабушки и мамы, милые сестры и дочери!

От всей души поздравляю вас с весенним праздником – Международным женским днем!

Каждый из нас знает, как велика роль женщины в семье, обществе, стране. Мы преклоняемся перед вашим терпением и силой. Вы растите детей, храните тепло очага, успешно трудитесь во всех сферах. Ваши великодушие, чуткость и нежность делают мир лучше и красивее.

Желаю, чтобы в каждом доме было благополучие, звучал детский смех, царили мир, доброта и надежда.

Пусть этот весенний праздник принесет вам радостное настроение, любовь, счастье!

К. О. КАЗАНОКОВ,
член Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации.

Дорогие женщины!

Примите мои искренние поздравления с прекрасным весенним праздником – Международным женским днем!

В этот замечательный день особенно хочется отметить, насколько велика роль женщины в нашей жизни. Вы - наша самая большая опора во всех ситуациях. Вы вдохновляете нас на подвиги и делаете нас сильнее, ваша любовь и нежность согревают наши сердца и души, а ваша мудрость помогает найти выход в сложные моменты.

На ваши хрупкие плечи ложатся и работа, и забота о семье, но ваши терпение, сила, способность искренне любить помогают вам великолепно со всем справляться.

Хочу пожелать вам крепкого здоровья, быть всегда любимыми и окруженными заботой дорогих вам людей, чтобы горести и печали обходили вас и ваш дом стороной, чтобы прекрасное и солнечное настроение было у вас как можно чаще.

А. А. САЛПАГАРОВ,
член Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации.

УТРО НАЧИНАЕТСЯ С ОБЪЯТИЙ

Окончание. Начало на 1-й стр.

В этом году чета Кубановых отметит 15-летие семейной жизни. Фатима Кубанова вспоминает первую встречу. Будущий супруг-бизнесмен с сестрой пришли официально знакомиться с потенциальной невестой. Понятное дело, что такие встречи обычно проходят очень скованно. Но гости так непринуждённо и весело себя вели, подшучивали друг над другом, что и Фатима перестала робеть. Как в дальнейшем оказалось, в семье у них царит такая же непринуждённая доброжелательная атмосфера, Фатиму сразу же приняли как родную.

- Все Кубановы друг за дружку горой. И это очень важно, что у детей - отличный пример теплых семейных отношений перед глазами. И хотя по складу характера дети все разные: Диана - рассудительная, Рамина - импульсивная, Магомед - добрый и отзывчивый, но предпочитает откладывать все дела на потом, а Ахмат любит купаться в лучах внимания, однако живет по поговорке «Сделал дело, гуляй смело», даже Ася уже пытается демонстрировать свой непростой норов - но все они очень дружны между собой. И это весьма значимо для меня, как для матери.

Фатима Алиевна рассказывает, что старается быть для своих детей другом, которому можно доверить все, но и строгость никто не отменял. Например, когда мама приходит домой, все в обязательном порядке расстаются с телефонами. Живое общение важнее гаджетов - это первый постулат семьи Кубановых. Но больше всего Фатима дорожит такой семейной традицией, как общие семейные ужины, когда за столом собирается вся большая семья. И млад, и стар рассказывают, как у них прошел день, обсуждают общие планы. Каждый ребенок получает порцию внимания, и вместе с тем укрепляется чувство семейного единения.

- Каждая женщина имеет право на самореализацию так, как она это видит: дома в семье или в любимом деле, или все сразу, - считает Фатима Алиевна. - В Международный женский день хочу пожелать всем женщинам поддержки в любых начинаниях от любимых и родных людей! А самое главное, желаю, чтобы дети были здоровы и счастливы! Счастье детей - это и есть наше большое женское счастье...

Фатима ГАДЖАЕВА.

ДЛЯ МНОГИХ – СЕСТРА ПО КРОВИ...

КОГДА я входила в отделение переливания крови Карачаевской центральной городской и районной больницы, то обратила внимание на бравого полицейского с белой повязкой на сгибе руки. «Донор!» - уважительно посмотрела ему вслед и увидела, наконец, старшую операционную медсестру отделения Зурят Бесленееву. В этом году у нее двойной юбилей служения медицине – исполнилось 45 лет, как она, юная выпускница Черкесского медучилища, переступила порог этой больницы и 30 лет ее непрерывного стажа в отделении.

Переливание крови – самая экстремальная помощь пострадавшему в разных передрягах, больному на операционном столе, роженице. По законам непонятной логики все ЧП, сопряженные с потерей крови, случаются в темное время суток, и когда во время ее дежурства выпадают спокойные ночи и Бог милует город и район от несчастных случаев, Зурят обычно цитирует лермонтовские строки: «По небу полуночи ангел летел...»

Любовь к литературе, классике, поэзии у нее от мамы, прекрасной учительницы начальных классов Хумаринской средней школы Аминат Насыповны. Память о ней хранят поколения ее бывших учеников. К первой учительнице за советом или благословением приходили ее земляки, зная, что мудрость и авторитетное слово наставницы станут ориентиром в делах больших и малых... Отец Зоси - ее домашнее имя сопровождает Зурят со школьной скамьи по сей день в кругу близких ей людей и коллег - Султан-Али Туганович Бесленеев, фронтовик, орденоносец, прошедший Великую Отечественную войну в составе 4-го Украинского фронта до самой Германии, где был тяжело ранен, 20 лет возглавлял затем совхоз «Верхнекубанский». В укрупненное хозяйство входили аулы Хумара, Каменномост, пос. Новый Карачай, и это в бытность Бесленеева был построен лучший детский сад, проложены дороги к фермам и кошарам, возведен уютный культстан ученических производственных бригад.

На примере родителей постигали уроки нравственности, трудолюбия, отзывчивости и ответственности за свое дело их дети, нашедшие свое призвание в жизни. Мурадин Султан-Алиевич Бесленеев хорошо известен в республике как бессменный руководитель профсоюза работников образования КЧР, Фатима – педагог, проживает с семьей на Ставрополье. Зурят, моя героиня, для коллег и пациентов излучает те флюиды надежности и глубокой порядочности, основанной на адыгском этикете «адыге хабзе», что мгновенно подкупают окружающих. На внутренних душевных весах часто колеблются «быть» и «казаться». На весах Зурят они никогда не колебались, как у всякой цельной натуры с прочным духовным стержнем.

Она никогда не искала легких путей в жизни. С детства мечтала о медицине, и ей бы ничего не стоило «поднапрячь» своего отца, чтобы похлопотал о брони для ее поступления в медицинский вуз. В 60-70 годы государство выделяло, выражаясь современным языком, такую квоту для национальных кадров с облегченными требованиями на вступительных экзаменах в любой вуз страны. Но Зося подала документы именно в медучилище. Она хотела сначала пройти все азы профессии, чтобы быть ближе к больным. Ведь, по большому счету, именно младший персонал берет на себя максимальные нагрузки во время лечебного процесса.

- В Черкесском медучилище моими кумирами были директор Лариса Харитоновна Сидакова, преподаватели Мария Дмитриевна Полупан, Серафима Игнатьевна Лебедева, - с теплотой вспоминает З. Бесленеева. – Они давали не только прочные знания, но и раскрывали секреты коммуникабельности, взаимоотношений с больными, и я запомнила главную истину – переступая порог больничной палаты, медсестра должна уже одним своим видом вдохновлять, поднимать настроение.

В Карачаевскую ЦГРБ я поступила сначала терапевтической медсестрой. Тогда отделением заведовала Муклимат Исмаиловна Кагиева, здесь же работал замечательный врач-невропатолог Шамиль Добаевич Каракотов. У них я училась максимальной собранности и профессионализму. Позже, когда перешла операционной сестрой в отделение переливания крови, оценила организаторские способности Умара Магомедовича Хабчаева - как главный врач больницы, он уделял большое внимание нашей службе, стараясь максимально удовлетворить все наши запросы. Ведь отделение переливания крови – важнейшая артерия любой больницы!

...Специфика работы медиков станций и отделений переливания крови всегда напрямую связана с донорством. И по традиции, а скорее, по зову сердца большинство доноров такие же фанаты, как, скажем, скалолазы. Звание «Почетный донор РФ» присваивается тем, кто 40 раз сдал свою кровь. Почетный донор РФ З. Бесленеева из их числа, и крови она сдала за годы своей работы вдвое больше. Ее по праву можно считать сестрой по крови многих людей разных национальностей. Как и ее коллег – доноров: заведующую отделением Мадину Болатову, медсестер Сусанну Шидакову, Азу Герюгову.

- Донорство – это тот самый долг, к которому человек себя добровольно привязывает и верен ему до конца, - рассказывает Зурят.

Окончание на 5-й стр.

ПОСТОЯННО РАБОТАТЬ НАД СОБОЙ

МУЖЧИНА – добытчик, женщина – хранительница домашнего очага. Этот веками формировавшийся стереотип ушёл в далекое прошлое. Сейчас в нашем динамично развивающемся мире гендерные и социальные роли перемешались настолько, что не редкость увидеть мужчину, который занимается исконно женским делом, женщины же в свою очередь утвердились и отлично себя зарекомендовали на просторах мужской деятельности. В преддверии женского праздника – 8 Марта решила узнать, какова жизнь представительниц прекрасного пола, которые наравне с мужчинами несут нелёгкую службу в силовых структурах. Мой собеседник - капитан полиции **Кристина ПАНЫЧ** *(на снимке)* , начальник отделения договорно-правовой работы Управления вневедомственной охраны войск национальной гвардии РФ по КЧР, она же - жена военнослужащего и мама двоих дочерей.

- Кристина Викторовна, почему решили связать свою жизнь с работой в органах?

- Папа очень хотел видеть достойного офицера в семье, поэтому после окончания школы мой путь лежал в Краснодар, университет МВД.

- Отец, направляя вас на этот путь, наверняка понимал, что служба в силовой структуре влечет за собой определенные последствия, возможно, даже опасность для жизни его хрупкой дочери...

- Ночные дежурства, подъемы по тревоге, курсы молодого бойца, марш-броски – это совсем не женские занятия, и мы это чётко понимали. Отец дал мне возможность попробовать. У нас не было гонки за тем, что я обязана это сделать. Я всегда знала одно: отец меня поддержит в любом случае. Он всегда говорил, если поймёшь, что это не твоё, я помогу тебе реализоваться в другой профессии. Все пять лет учёбы я жила в достаточно жестких условиях. Сейчас с трепетом вспоминаю самые тяжелые годы – это первые два года учебы. Даже тот факт, что тебя отрывают от семьи – это уже стресс. Но именно в процессе учёбы ты чётко осознаешь, нужно тебе это или нет. Либо начинаешь любить эту форму, берцы, марш-броски, жизнь по уставу, либо нет. Попробовав, я поняла, что это моё: моя профессия, мой жизненный путь.

- Силовые структуры – место, где правят мужчины...

- Мне повезло с коллективом. В нашем управлении все сотрудники корректны, сдержанны, тактичны. Они не позволяют себе грубых высказываний, деликатно доводят информацию. Помочь принести бронежилет, каску или донести вещмешок – это для них обычное дело.

- Как поддерживаете свою физическую форму?

- С физической подготовкой у меня никогда не было проблем, потому что ещё до поступления в вуз мы с отцом активно занимались спортом. Он и по сей день помогает мне эту физическую форму не растерять. У нас еженедельно проводятся занятия по физической и огневой подготовке. Мы отрабатываем уже имеющиеся навыки и совершенствуем их. Оттачиваем приёмы борьбы, самообороны. Мне очень нравится стрельба. У меня есть определенные успехи в этом. Недавно на соревнованиях наша команда заняла призовое место.

- У вас растут две дочки. Как совмещаете роли офицера, мамы и жены?

- Мой супруг - военнослужащий, сотрудник федеральной службы охраны России. Стараемся уделять детям всё свободное время. К счастью, у меня командировок практически не бывает. Любим прогулки, стараемся в выходные придумать для ребятишек различные развлечения.

- Хотели бы вы, чтобы дети пошли по вашим стопам?

- Сейчас рано об этом говорить. Когда вырастут, пусть сами делают свой выбор. Могу лишь сказать, что они творческие личности, и в этом мы с мужем их поддерживаем.

- Что бы вы посоветовали тем, кто сейчас стоит перед выбором жизненного пути?

- В первую очередь нужно прислушаться к себе. Моё мнение - заставить себя быть офицером невозможно. Профессию, причем любую, нужно полюбить всей душой, и помнить: чтобы добиться результата, нужен каждодневный труд. Быть офицером – значит постоянно работать над собой.

Светлана ОСЕЦКАЯ.
Фото автора.

РЕДКИЙ ДАР Таминдаровой

Делера ТАМИНДАРОВА *(на снимке)* не принадлежит к числу старейших работников почтового ведомства г. Карачаевска, хотя и зарекомендовала себя с самой лучшей стороны за довольно короткий срок, но скажи я, откуда пришла она работать на почту, читатель ахнет. Впрочем, обо всем по порядку...

Родители Делеры Хамат

Гарифулович и Мусавия Темирбековна приехали в наши места из Башкирии еще в середине прошлого века и поселились в Эльбрусском, где воздух был прозрачным, тихим и чистым, как девичий вздох... Впрочем, только в поселке было так тихо и чисто, а вверх по ущелью, на руднике Эльбрусском, где с незапамятных времен добывали серебро-свинцовую руду, дела обстояли не так благостно. С шумом и грохотом работали шахты, выдавая на - гора свинцовый и цинковый концентрат. На одной из шахт и трудился бывший фронтовик Хамат Гарифулович. В 70-е рудник закрыли, взамен в Эльбрусском открылась база для прохождения учебных практик студентов Московского горного института, а абитуриенты подготовительного отделения и вовсе могли жить, проходить практику в поселке по семь – восемь месяцев и тут же, на месте, сдавать вступительные экзамены в вуз. Казалось бы, что стоило детям Таминдаровых – Венере, Эдуарду и Делере, знающим таблицу Менделеева не по учебникам - земля п. Эльбрусского сплошь и рядом, как уверяют ученые, напичкана доброй половиной ее элементов, как–то вольфрам, молибден, кадмий и так далее, – стать студентами московского престижного вуза, но нет, Венера поступила на филологический факультет Казанского университета и, окончив его, осталась жить и работать на родине родителей, в Башкирии. Голос предков, видимо, дал о себе знать-...Следом подался в Башкирию и Эдуард, поступив в Уфимский авиационный институт.

Но когда и Делера подала документы в авиационный институт г. Казани, все только и развели руками, кроме отца. Знал Хамат Гарифулович своенравный характер своей дочери, ее авантюрные, но всегда тщательно продуманные и выверенные, обязательно приводящие к успеху поступки. К примеру, она могла вычитать в «Пионерской правде», «Комсомолке», еще будучи школьницей, какое–либо положение о том или ином конкурсе и отправить туда в зависимости от того, что требуется, либо реферат, либо рисунок, сочинение и так далее. Причем, никого не ставя в известность. Все выплывало наружу лишь тогда, когда печатное издание публиковало имена победителей, и как, правило, в этом списке первой значилась фамилия Делеры.

Умение решать нестандартно сложные задачи очень пригодилось Делере при специализации на кафедре авиационного приборостроения, ей даже предложили продолжить учебу в аспирантуре, но Делера предпочла работу по распределению в Саратове, где конкретно занималась расчетами, конструированием пилотируемых и непилотируемых летательных аппаратов, которые, безусловно, достойны газетного описания, но, увы, не моим слабым пером, потому оставляю рассказ о них за скобками, еще года два она проработала в Уфе инженером – конструктором, а затем вернулась в Карачаевск.

- Я даже планировала заняться аэрокосмическим приборостроением, во всяком случае, имела свой взгляд на кое-какие инженерные идеи и проекты, но к тому времени родители уже были в плену своих болячек, очень скучали за нами, а поскольку я была самый свободный человек - ни семьи, ни детей, то и решила вернуться домой, - рассказывает Делера, - найти работу в Карачаевске не составило никакого труда. Меня приняли на завод конденсаторных изделий инженером - технологом. Завод тоже имел какое-то отношение к военно-оборонной промышленности, но то, чем я занималась в Уфе, это, конечно же, небо и земля. В 2004-м году завод «встал» окончательно, но расслабиться все равно не получилось. К тому времени у меня уже была своя семья – муж, дочь. Георгий Калоев работал экономистом на инструментальном заводе, сейчас на пенсии, дочь Илона, бухгалтер, работает в Ставрополе.

Окончание на 5-й стр.

ПОД ПАРУСОМ ВЕТРА ПЕРЕМЕН...

Продолжение. Начало на 1-й стр.

И это предмет уже отдельного разговора. Но я так думаю, если судьбой мне доверено подхватить эстафету моих предшественников – энтузиастов, вложивших свои душевные силы и любовь к нашему народному достоянию, необходимо не погасить эту искру творчества, - делится мыслями Алёна. – В нынешнем году станице Преградной исполняется 160 лет, и к осени мы думаем подготовить специальную театрализованную программу - эдакий сплав художественного слова, хореографии, казачьих хоров, вокала. Я ведь начинала в ДК режиссёром массовых мероприятий.

...Бывает, что чувствуешь в человеке его стержень и значительность, и в этом обманываешься редко. Можно имитировать что угодно – ум, доброту, но вот талант и значительность не имитируются: либо исходят от человека эти флюиды, либо нет. Вот и в 31-летней Алёне Фроловой с первых минут общения я ощутила её неординарность и заложенный в ней потенциал. Но сначала озадачил её ответ на мой вопрос, какой вуз она окончила:

- В России, то бишь в посёлке Медногорском, отучилась только 9 классов в школе-лицее. Потом я уехала к сестре в Великобританию, где прожила в благословенном городе Ливерпуле ровно десять лет.

- Что ж, а вот с этого места поподробнее...

Окончание на 5-й стр.

МЕСТО, КУДА ХОЧЕТСЯ ВОЗВРАЩАТЬСЯ

Окончание. Начало на 1-й стр.

15 августа 2017 года в Государственной Национальной библиотеке распахнул свои двери Центр доступа к электронным ресурсам Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина и к фондам Национальной электронной библиотеки. Центр был создан для формирования единого информационного пространства в области истории, теории и практики российской государственности и русского языка, для обеспечения сохранности и открытого доступа к национальному культурному наследию.

И Елена Бобрышева сразу была назначена заведующей этим центром. Сама она считает себя человеком, нашедшим свое призвание. Работа в библиотеке – это каждодневное познание чего-либо нового и постоянное общение с людьми.

«Работая библиотекарем, - говорит она, - невольно становишься ещё и психологом: узнаешь литературные вкусы читателя, знаешь, какие книги ему посоветовать. Я люблю свою работу. С каждым годом я все больше овладеваю искусством библиотечного дела, не переставая удивляться разнообразию этой работы. Мне нравится общаться с людьми всех возрастов, пожалуй, это один из глобальных плюсов в профессии библиотекаря, особенно в Центре доступа к электронным ресурсам Президентской библиотеки. Любознательность малышей, критичность подростков, активность молодёжи и мудрость пожилых людей - все особенности возрастов, как картина мира, находятся перед глазами сотрудника библиотеки.

Многие думают, что работать в библиотеке скучно – только сиди весь день и книжки выдавай. Нет, все не так. Работа в библиотеке – это ежедневное саморазвитие. Современный библиотекарь должен не просто уметь пользоваться каталогами и картотеками, знать компьютер, но ещё и следить за книжными новинками и быть в курсе всех событий в мире литературы. Библиотекарь – это не профессия, а образ жизни. Если остановиться, перестать двигаться вперёд, то и течение жизни замедлится, она потеряет цвет и вкус. Библиотека не терпит «посторонних», случайные люди здесь не задерживаются, а те, кто остаётся, ежедневно открывают тысячи миров для своих читателей. Именно благодаря библиотекарям культура чтения выходит на новый уровень. Читать стало модно, престижно, благородно. Библиотека объединяет людей, а ведь это именно то, чего так не хватает в век цифровых технологий».

Елена считает, что библиотеки перестали быть просто хранилищем книг, они стали местом коммуникации, социализации и утоления информационного голода. «Многие мои знакомые недоумевают, - рассказывает она, - когда слышат о том, где я теперь работаю. У них в голове прочно сидит образ библиотекаря - синего чулка. И тогда знакомые начинают задавать множество вопросов: а что, туда ещё кто-то ходит, а что ты там делаешь, а не скучно ли тебе там, а новые книжки там бывают, а что это за массовые мероприятия? Они вновь и вновь удивляются, когда слышат ответы, и приходят взглянуть на всё своими глазами. И сегодня задача библиотекаря, на мой взгляд, состоит не столько в том, чтобы сохранить и приумножить фонд, сколько в том, чтобы помочь посетителю стать читателем, а библиотеке стать местом, куда хочется возвращаться, местом, о котором хочется говорить».

Но общение с читателями - это верхушка айсберга в профессии, остальное же, как правило, остаётся за кадром. Например, проведение массовых мероприятий. Эта часть работы нравится Елене больше всего. Ведь проведение любого такого мероприятия – это и публичное выступление, и урок, и совершенствование себя в определённой области.

Основная работа Елены - формирование электронного краеведческого фонда. Это электронные копии книг по истории становления и развития республики, материалы о знаменитых людях, ветеранах Великой Отечественной войны, электронные копии газет «Красная Черкесия» с 1938 по 1949 гг., «Къызыл Къарачай» за 1943 г. и с 1957 по 1959 гг., «Ленинни байрагъы» с 1959 по 1961 годы. Есть в фонде и песни народов Карачаево-Черкесии, а также фильмы о Карачаево-Черкесии и народах, населяющих нашу республику.

Ну а чем занята Елена дома? Она – большая рукодельница, обожает вязание, много вяжет для своих близких. И конечно же, книги, её любимые спутники, – они тоже всегда с ней.

Ольга МИХАЙЛОВА.
Фото автора.

КАК ЛИНИИ НА СОБСТВЕННОЙ ЛАДОНИ...

ПЕРВЫЙ день весны удивил. После практически бесснежной, читай, скучной зимы первого марта Теберду рано утром окутал белесый, словно молоко, туман, а следом пошел снег...

- Я всегда радуюсь снегу, - говорит Ирина Павловна Утякова, приглашая меня в дом, - радуются ему, точно дети, и мои две собаки и две кошки.

Добротный, двухэтажный дом с мансардой, кругом поленницы дров, заготовленные на зиму, поскольку «голубое топливо» до Теберды еще не добралось. А ведь могла бы жить госпожа Утякова, как обращаются к ней в своих письмах ученые из Германии, Англии, Дании, не в Теберде, а в Оренбурге, где у ее деда Александра Утякова, неизменно поражавшего всех окружающих элегантной стрижкой, дорогой костюмной тканью, изысканным французским парфюмом, было два роскошных особняка, один с великолепной дачей в Кисловодске, дом в Хумаре... Кстати, именно благодаря деду, который купил в Теберде дачу у помещика Фитенгова, скипидарный завод на пару с инженером Кондратьевым, семья его сына Павла и обосновалась на той даче в Теберде. Мне довелось видеть снимки той дачи, сделанные в свое время как отцом Ирины, так и ее дедом. Оба увлекались фотографией. Утопающее в малахитовой зелени строение, комнаты, убранные шелковыми обоями, рояль, старинные подсвечники, книги в золоченых фолиантах, изящные, легкие, как воздух, витые лестницы...

- Я родилась в Кисловодске, - рассказывает Ирина Павловна, - но уже в четыре месяца от роду «совершила» свое первое восхождение на Мусса-Ачитара. Конечно же, я этого помнить не могла, мне рассказали о том, как я выглядывала, подобно кенгуренку, из рюкзака на спине отца, зато отчетливо помню то особое, иногда приятное, иногда болезненное потряхивание, когда, став немного постарше, я «покоряла» вершины, сидя на плечах отца...

Павел Александрович Утяков был очень занятой человек, он охранял лес, строил первые горные приюты на Эльбрусе и Северном Клухорье, управлял Кисловодской и Гоначхирской базами. В 1938 году возглавил альплагерь «Наука». Под стать Павлу Утякову была и его жена – урожденная графиня Наталья Ивановна Игнатьева. О том, какие она новогодние балы-маскарады устраивала во дворе своего дома под наряженной елкой для соседской детворы, до сих пор вспоминают старожилы Теберды. А непревзойденный тебердинский кулинар в свое время Аймелек Халамлиева рассказывала, что научиться чему-либо у Натальи Ивановны было невозможно по одной простой причине: многие тонкости в рецептах казались ей настолько само собой разумеющимися, что графиня даже не трудилась их объяснять.

В доме Утяковых были потрясающие отношения, очаровательный творческий беспорядок, потому что вносили в дом, помимо отца и матери, свою лепту в него и дочери Ира и Жанна, постоянно пропадающие в горах, на Чучхурских и Алибекском водопадах, на водопадах Шумка и Чертова мельница, в кустарниках малины, черники, кстати, где зачастую бывало и такое: сестры обирали малинник с одной стороны, а на другой шумно и весело лакомилось медвежье семейство...

Семья постоянно принимала у себя альпинистов, геологов, художников, рвущихся в упершиеся в небо снежные горы, постоянно, и в один из дней, на день рождения Ирины, попал заслуженный мастер спорта по альпинизму, именем которого названы многие горные, недоступные для простых смертных вершины, Евгений Андрианович Белявский. Художник растерялся, поскольку понятия не имел, что попал на именины, но... ровно через три часа подарил шестнадцатилетней девушке историю про имя. «Тебердинская Диана» - так он назвал картину и девушку Ирину, изображенную на ней...

И глядя сегодня на эту картину, которая висит практически под потолком, я понимаю, как похожа та «Тебердинская Диана» на мою нынешнюю героиню, собирающуюся разменять десятый десяток. Я пробыла в гостях у Ирины Павловны более часа, и она, как та летящая на рисунке шестнадцатилетняя девушка, ни разу не присела: то доставала фотоальбомы с полок, то показывала уникальные книги, доставшиеся ей от отца, то хваталась шторками над окном, которые были не что иное, как увеличенная мужем иллюстрация большого Кавказского хребта, вершины которого были ей знакомы, как линии на собственной ладони, то рассказывала о том, как, окончив школу и поработав некоторое время старшим инструктором Домбайской турбазы, потом метеорологом на метеостанции в Теберде, поступила в Ростовский университет на геолого-географический факультет.

- Получив диплом, я вернулась домой. И мне говорят: «В тебердинской школе № 2 нет географа. Будьте добры, помогите». И я пошла работать в школу.

- Это было нечто, - рассказывал об Утяковой тогдашний директор СОШ № 2 Магомед Халилов. - Вместо уроков – походы, вместо оценок восторженные отзывы, маленькие спасенные совы в клетках, походы на озеро, где подкармливали лебедей, сделавших вынужденную посадку на территории Тебердинского заповедника и медленно умирающих от голода, и многое-многое другое... А самое главное - содержательные, полные продуманных, познавательных отступлений уроки.

- Потом меня так же методично и спокойно перевели на другое место работы. Сказали, будьте добры, помогите создать музей альпинизма и туризма Карачаево-Черкесии. Я и открыла его в музее имени Ислама Крымшамхалова. Там я проработала также двадцать лет, - смеется Ирина Павловна. - Боюсь, что этот период работы мало интересного для вас представит...

Окончание на 6-й стр.

ПОД ПАРУСОМ ВЕТРА ПЕРЕМЕН...

Окончание. Начало на 1, 2-й стр.

...Алёна и её старшая сестра Олеся выросли в семье культработников. Отец, Виктор Усов, заслуженный работник культуры КЧР, являлся художественным руководителем казачьего хора «Урупчанка», мама, Зоя, по сей день работает методистом РДК. Дочери росли в творческой атмосфере, поэтому младшая, Алёнка, уже с детства играла в собственный кукольный театр, собирая вокруг себя и зрителей, и действующих лиц. Старшая сестра мечтала стать менеджером международного уровня, так Олеся оказалась в стране туманного Альбиона. За ней после 9-го класса рванула и Алёна.

- Ливерпуль, как и у всех людей планеты, у меня прежде всего ассоциировался с культовым ансамблем «The Beatles», и, само собой, я обошла все места, связанные с ливерпульской четвёркой: квартал Коверн, где расположен клуб, в котором группа давала первые концерты, а также музей на территории Ливерпульского порта. После первого приступа эйфории от ощущения «заграницы» начались суровые будни: нужно было срочно учить язык. Со школьным запасом английского на уровне «London is the capital of England» нужно было начинать с азов. Мой учитель ни слова не знал по-русски, так что погружение в языковую среду было ошеломляющим, сбивающим с толку и порой вызывающим уныние...

Но она справилась, и уже сравнительно через короткое время поступила в колледж бизнеса и управления, а впоследствии работала в фирме по логистике и подбору кадров. А ещё для души Алёна пела в одном русском ресторане, где подавали борщ и фирменное блюдо «Распутин» - целое представление с горящим пламенем над сковородой со стейком...

Как считает Алёна, самое ценное приобретение за годы, проведённые в Ливерпуле, – это её безупречный английский, настолько вросший в подсознание, что она думает на нём так же, как на русском. Ну и, разумеется, твёрдое убеждение в том, как поётся в одной хорошей песне: «Запах Родины – он особенный, не надышишься им»...

Вернувшись домой в родную станицу в 2014 году, вышла замуж за надёжного парня, с которым они создали прочную семью. У них с Алексеем Фроловым растёт 4-х летний сын Савелий.

- Алёна, а как же English? Не жалеешь, что не использовала знание международного языка для успешной карьеры переводчика-синхрониста или, к примеру, секретаря-референта в солидной столичной фирме?

- Это мой выбор, подкреплённый старинной народной мудростью «где родился, там и пригодился». Но ветер перемен всегда бьёт в паруса, и это даёт надежду, что в жизни ещё столько возможностей! Но нужно выбирать только сердцем...

Людмила ОСАДЧАЯ.
Фото автора.

ДЛЯ МНОГИХ – СЕСТРА ПО КРОВИ...

Окончание. Начало на 2-й стр.

– Вы обратили внимание на представительного полицейского с повязкой на руке, который выходил из отделения? Это – один из наших активных доноров, сотрудник МО МВД России «Карачаевский» Каиби Тхакохов. Нам сегодня срочно понадобилась редкая группа крови, которая у него. Позвонили ему на службу, и он не заставил себя долго ждать.

- У нас надежный донорский костяк, - продолжает З. Бесленеева. – Это и сами медицинские работники, и горрайотдел полиции, преподаватели и студенты во главе с ректором КЧГУ Тауколтаном Узденовым. Многие студенты и после окончания университета продолжают сдавать кровь. Я обожаю нашу молодежь! Молодые люди – бесстрашные, ими во все времена движет юношеский максимализм. И даже сейчас, когда говорят все больше о «загугленной» Интернетом молодежи, на нее можно положиться, - стоит только кинуть клич, как у нашего отделения выстраивается очередь во имя спасения человека.

На этот счет у Зурят, выросшей на произведениях классиков отечественной и зарубежной литературы, есть любимое изречение из Хемингуэя: «Нет человека, который был бы как остров, сам по себе, смерть каждого человека умаляет меня, ибо я един со всем человечеством, и потому не спрашивай никогда, по ком звонит колокол, он звонит и по тебе»...

Я могла бы спросить у Зурят, почему она в свое время не продолжила образование в медицинском вузе после нескольких лет работы в больнице, но мой вопрос прозвучал бы чисто риторически. Ведь у каждого из нас свой выбор, но счастлив в работе тот, кто нашел в ней себя.

Зурят Султан-Алиевна из десятков спасенных жизней помнит каждый случай, когда она сдавала кровь для конкретного человека.

...Сагит Хатуев поступил в приемный покой с ножевым ранением жизненно важной артерии и истекал кровью. «Счетчик» между жизнью и смертью неумолимо отсчитывал мгновения. Кровь Зурят Бесленеевой спасла и воскресила Сагита, словно живая вода из сказок и легенд, которыми богат фольклор всех народов... Аслан Бораев, страдавший хронической анемией, нуждался в срочном введении в истощенный организм эритроцитов, и он получил их от Зурят... Тезада Гурмикова после тяжелых родов так же обязана жизнью донору Бесленеевой... Владимир Мисюра, поступивший на операционный стол после аварии, считает Зурят своей сестрой.

Все эти случаи происходили в 90-х годах, когда кровь донора проходила экспресс-диагностику на месте лишь на вензаболевания и состояние печени. Сегодня потенциально донор уже не знает, кому конкретно предназначается его кровь, потому как проводится ее тщательное исследование на все виды гепатита, ВИЧ и т. д. К тому же в течение первых шести часов кровь перерабатывается на плазму и эритроцитную массу. Эритроциты хранятся в холодильнике при температуре плюс 2-4 градуса, плазма - при минус 90 градусов.

Зурят Султан-Алиевна подробно рассказывает о своей работе:

- Из донорской крови производят три основных компонента: эритроцитную взвесь, свежемороженую плазму, концентрат тромбоцитов. Каждый компонент крови имеет определенные лечебные свойства. Для сохранения крови и ее компонентов используются растворы...

Нашу беседу прерывает группа молодежи, заполнившая коридор отделения, и к донорам с улыбкой устремляется Зурят: «Проходите, ребята, мы вам всегда рады».

А мне подумалось: нет ничего ценнее в мире, чем сам человек. Недаром у горцев бытует пословица: «Человек человеку – лекарство». Но что нужно для того, чтобы каждый мог проявить себя как личность? В этот день я нашла ответ на этот вопрос в отделении переливания крови как во время запланированного интервью, так и мимолетных встреч...

Людмила ОСАДЧАЯ.
Фото автора.

В РИТМЕ ТАНЦА

ВОТ уже тридцать лет **Татьяна НАУМЕЦ** *(на снимке)* преподает хореографию в ДШИ Усть-Джегутинского района (мкр. «Московский»). Изо дня в день она учит детвору языку танца. И ни с чем не сравнить радость, которую она испытывает, когда видит, как просыпается в ее учениках грация. Кажется, только вчера они неумело выполняли на занятиях танцевальные па, а уже сегодня легко кружатся по залу, удивляя отточенностью изящных движений...

Конечно, танец - это большой труд. Но это и большая радость! Это Татьяна Анатольевна поняла давно, потому что танцевать любила с детства. Она была музыкальной девочкой: параллельно училась в СОШ № 4 в мкр. «Московский» г. Усть-Джегуты и музыкальной школе по классу «фортепиано». А когда пришло время решать, кем быть, поступила в Черкесское музыкальное училище на отделение хореографии.

В 1989 году, успешно окончив училище и получив квалификацию «Руководитель хореографического коллектива», она по распределению была принята в родную «музыкалку». К тому времени здесь уже работало отделение хореографии (оно открылось в 1986-м) и требовались соответствующие специалисты.

Вернувшись в родную школу, Татьяна с головой окунулась в работу. Занятия, концерты, конкурсы... Несколько лет с удовольствием танцевала в составе хореографического ансамбля «Грация», созданного на базе ДШИ. В качестве постановщика этого ансамбля она неоднократно становилась лауреатом международных и республиканских конкурсов.

«Татьяна Анатольевна, - говорит Людмила Жовтенко, заместитель директора ДШИ по внеклассной работе, - прекрасный наставник, который умеет передавать свой дар и наработанные годами навыки подрастающему поколению. Ей всегда удается ненавязчиво показать и объяснить детям, как надо правильно выполнять те или иные движения, что они должны выразить в том или ином танце... И ученики тут же её понимают и выполняют то, что требуется. Татьяна Анатольевна подготовила и выпустила много замечательных учеников, которые продолжили своё обучение в ссузах и вузах Карачаево-Черкесии, Ставропольского и Краснодарского краев.. Некоторые из них вернулись в родную школу искусств в качестве преподавателей хореографии».

Настоящий профессионал, в 2005 году Татьяна Анатольевна стала в школе заведующей хореографическим отделением. И стоит отметить, что здесь работает сплоченный творческий коллектив преподавателей-единомышленников, способных увлечь учащихся креативной идеей и довести свои творческие проекты до зрителя. Благодаря организаторским способностям Наумец в отделении проводится множество интересных и веселых тематических классных часов со всевозможными конкурсами и призами, которые помогают детворе не только узнать что-то новое о мире танца, но и сдружиться, почувствовать себя единым коллективом, командой, единой семьей.

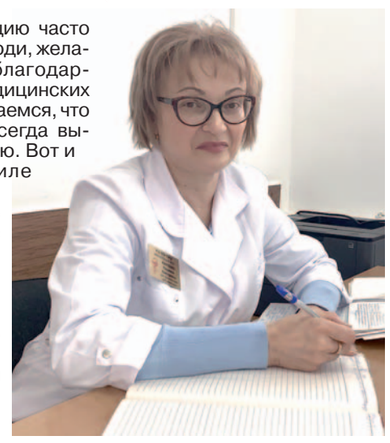
Кроме того, Татьяна Анатольевна входит в методический совет школы. Она выполняет огромную работу с кажущейся лёгкостью, хотя на самом деле это большой труд, благодаря которому молодые специалисты проходят в ДШИ профессиональную аттестацию. Порядок в делах, планах, журнале – вот непреклонная позиция Татьяны Анатольевны.

А еще Татьяна Анатольевна становится настоящей «палочкой-выручалочкой», когда в школе организуют очередной концерт. Дело в том, что ДШИ Усть-Джегутинского района славится своими талантами как среди учащихся, так и среди преподавателей, и ежегодно здесь проводят множество концертов, как внутришкольных, так и выездных. И Татьяна Анатольевна с ее чистым, звонким голосом, четкой дикцией как нельзя лучше подходит для роли ведущей.

Большая загруженность на работе не мешает Татьяне Анатольевне быть хорошей женой, внимательной мамой. В семье Наумец двое прекрасных детей. И, к слову, старший сын Антон в свое время окончил отделение духовых инструментов в детской музыкальной школе № 1 г. Черкесска, а дочь Юлия пошла по стопам мамы: училась в ДМЭШ г. Черкесска на отделении хореографии, танцевала в детском хореографическом ансамбле «Фантазия», выступала на многих концертах, а также республиканских, всероссийских и международных конкурсах, в качестве участника ансамбля становилась лауреатом первой степени и неоднократным обладателем Гран-При...

По информации ДШИ Усть-Джегутинского района.

СПАСИБО, ДОКТОР!



К НАМ в редакцию часто обращаются люди, желающие выразить благодарность в адрес медицинских работников. Признаемся, что эту просьбу мы всегда выполняем с радостью. Вот и о медике Людмиле Карпенко нас попросили написать ее благодарные пациенты.

Родилась и выросла Людмила Викторовна в городе Черкесске. В 1992 году окончила Краснодарский мединститут. После учебы прошла интернатуру на базе Карачаево-Черкесской областной больницы, ныне КЧРКБ.

Далее начались трудовые будни. Людмила Викторовна работала в разных лечебных учреждениях.

- Очень много лет я была участковым терапевтом в Черкесской горполиклинике, трудилась в республиканской больнице. Последние 10 лет работаю в медсанчасти. Практически все время я совмещала несколько работ. Одной зарплаты не хватало, поэтому приходилось работать в 2-3 местах одновременно. Дежурила в санатории-профилактории «Солнечный», в республиканской больнице, в городской больнице, в онкодиспансере. Работала в стационаре и на приёме, - вспоминает Людмила Карпенко.

В 2011 году наша героиня прошла курсы профессиональной переподготовки и освоила профессию ревматолога. Первое время она совмещала работу по двум своим специальностям, затем полностью погрузилась в ревматологию.

- А два года назад, пройдя цикл совершенствования врачей первичной специализации по физиотерапии, я возглавила отделение ФТО при медсанчасти. Сейчас совмещаю лечение заболеваний опорно-двигательного аппарата и оздоровление с помощью физических методов лечения, - рассказывает доктор Карпенко.

Когда мы готовили материал о Людмиле Карпенко, люди, знающие, как работает этот врач, как ведет прием больных, дополнили ее портрет добрыми словами. Многие пожилые, приходя в больницу, обращаются за помощью именно к Людмиле Викторовне. «Она очень чуткая и проявляет душевное тепло к пациентам. И от такого внимания, сердечности становится легче и физически, и душевно», - признаются «подопечные» врача.

«Очень грамотная, по-настоящему добрая и душевная», - так отзываются о докторе Карпенко ее пациенты.

Сама Людмила убеждена: «Главное в работе медика - человеческий фактор». Она утверждает, что доброжелательное и неравнодушное отношение к больному важно для врача ничуть не меньше, чем знание инновационных способов лечения и эффективных препаратов.

- Иногда состояние пациента способен улучшить простой разговор «по душам»,- говорит Людмила. - Особенно это важно для пожилых людей, которые наиболее остро нуждаются в общении и сочувствии.

Отзывчивость и сдержанность, неподдельный интерес к людям за время работы успели стать «визитной карточкой» Людмилы Викторовны. Доктор уверена: «Для того чтобы понять болезнь, необходимо понять самого человека. И только в этом случае лечение будет иметь наилучшие результаты». И пациенты чувствуют искренность в отношении лечащего врача, с благодарностью называя ее «наш добрый доктор».

- Если ты действительно хочешь выполнять свою работу качественно, все обязательно получится,- говорит доктор. - В нашей профессии важно всегда стремиться к новым знаниям и помнить о том, что доброе отношение к людям - тот ключик, который способен открыть многие двери.

Всю свою жизнь Людмила была гордостью родителей, примером для подражания для многих. Она состоялась и в профессии, и как женщина. Воспитывает троих детей. А помогают ей в этом родители Виктор и Любовь Букатенко. «Сегодняшние отзывы благодарных пациентов - это заслуга моих родителей», - считает Людмила.

Армида КИШМАХОВА.
Фото автора.

Коротко

■ В Карачаево-Черкесии проходит муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика». Например, в Абазинском муниципальном районе уже определились, кто будет представлять их муниципалитет на региональном этапе. В Центре образования им. В. Г. Ардзинба а. Кара-Паго в ходе творческого состязания борьба за лидерство развернулась нешуточная. В трех разных возрастных категориях жюри отметило 11 ребят. Но победителями, по положению о конкурсе, стали только трое: Ахмед Дышеков, Милана Шебзухова (СОШ а. Инжич-Чукун) и Милана Чимова (гимназия № 1 а. Псыж).

ЧТО ТЕБЕ ПОДАРИТЬ...

Окончание. Начало на 1-й стр.

Мария ГРИБЕННИКОВА, капитан полиции:

- Шотландский кот Вениамин стал для меня настоящим другом. Уже два года мы живем душа в душу. Заводить домашних животных я точно не планировала – работа не оставляет много времени на быт, а домашние питомцы всегда требуют заботы и внимания. Но, когда кот был подарен мне моим поклонником на 8 Марта, устоять перед кошачьим обаянием я не смогла. Веня больше, чем кот, он как верный друг преданно ждет меня с работы, пытается рассказать на своем языке, как у него прошел день, спросить меня, как дела, не отходит при этом ни на шаг.

Теперь я просто не представляю себе, как жила раньше без Вениамина. А он – без меня!

Фатима ШЕБЗУХОВА, кондитер:

- Мой самый лучший и памятный подарок к Международному дню – сыночек Азамат, который родился в этот день семь лет назад. Скоро он уже пойдет в школу, а в тот день Азаматик стал огромной радостью, счастьем, озарившим этот праздник на много лет вперед. Будь здоров и счастлив, мой дорогой подарок! Мы с папой очень рады твоему приходу в нашу жизнь.

Диана АРУТЮНЯН, сотрудник рекламного агенства:

- Раньше всегда считала, что лучшие подарки просто обязаны быть ценными и роскошными: типа шубы, дорогого кольца, огромного букета дорогих цветов. Но когда однажды накануне 8 Марта мой парень вынужден был уехать по семейным обстоятельствам в другой город, я ужасно расстроилась. И хотя до отъезда он успел забежать ко мне на работу и вручить большой красочно оформленный подарочный пакет со словами: «Завтра распечатаешь», я все равно была вне себя от огорчения. Не хотелось быть одной в такой день, тем более, что планировали мы его провести очень весело и насыщенно. Наутро я проснулась отнюдь не в праздничном настроении, лениво развернула подарок Георгия и увидела там коробочку с обручальным кольцом и маленькой, много раз сложенной запиской: «Выходи за меня замуж». Если честно, то даже это долгожданное предложение меня не обрадовало. Я закуталась в плед и уставилась в телевизор. А позже раздался звонок в дверь. Я поплелась открывать, уныло волоча плед за собой. На пороге распахнутой двери стоял мой запыхавшийся жених с букетиком подснежников... Лучшего подарка в моей жизни не было. Весь день мы просидели дома на диване, держась за руки. Я была самой счастливой!

РЕДКИЙ ДАР Таминдаровой

Окончание. Начало на 2-й стр.

Оставшись без работы, Делера не приуныла, стала вязать, много читать, почаще наведываться на могилки к родителям, которые, согласно их завещанию, захоронены на мусульманском кладбище в Мара–Аягъы, а когда ей предложили поработать почтальоном, с удовольствием согласилась.

- Я могла бы заняться, конечно, и более серьезной работой, но по профилю не найти, а почта – вещь всеядная, это и услуги, это и общение, и информативность... Вот, к примеру, вашу газету выписываю лет двадцать и могу сказать следующее: до недавнего времени власть, которой республиканские газеты, в частности, ваша, адресовала те или иные публикации, на любых уровнях со средствами массовой информации не дискутировала, тем более ничего не сообщала о принятых мерах, а сейчас через номер, если не в каждом номере, статьи с пометкой «По следам «прямого эфира» Главы КЧР..» Как источник информации «День республики» в последнее время выше похвал, оттого и подписка идет легко на вашу газету. Словом, я с удовольствием разношу газеты на своем участке, а это улицы Горького, Курчатова, несколько многоэтажек на ул. Ленина и т. д. Очень люблю разносить президентские письма... Визит к людям старшего поколения для меня подобен физической и духовной разрядке. Очень радует и молодежь, проживающая на моем участке. Идешь иной раз мимо многоэтажки и видишь, как юноша или девушка догоняют старушку и берут у нее из рук пакет с мусором: дескать, отдыхай, бабушка, я вынесу. Словом, много приятных моментов в работе почтальона.

Очень довольны работой Таминдаровой и люди, проживающие на участке, который она обслуживает.

- Умение расположить к себе человека не каждому дано. Это редкий дар. А с Делерой Таминдаровой можно беседовать на любые темы, - говорит пенсионерка Зоя Салпагарова, - она ни один вопрос не оставит без ответа, и ни одну просьбу без помощи. Кому газету выпишет, кому перевод отправит. Во всем чувствуется ее блестящее образование и хорошее воспитание. Жаль только, что при ее загруженности много с Делерой не разговоришься.

- Делера, чем больше всего интересуются подписчики на твоем участке? - спрашиваю напоследок Таминдарову.

- В данное время содержанием предлагаемых поправок в Конституцию России и предстоящей процедурой голосования.

Аминат ДЖАУБАЕВА.
Фото автора.

«ЖИЗНЬ ОДНА. ДРУГОЙ НЕ БУДЕТ...»

ЗИМА в этом году так баловала нас теплом, что ударившие, считай, в середине февраля морозы даже удивили: надо же, как прихватило! И сразу потянуло к мягким свитерам, уютным пледам, чашкам горячего чая... Но стоило только холодам чуть отступить, как мы быстро сменили пуховики и шубы на куртки и пальто, многие беспечно поскидывали шапки... Не париться же в теплых одеждах! И лишь потребность в тепле душевном остается в нас постоянной и не зависит ни от времени года, ни от капризов погоды. И этого тепла, уверена, добавит наша «Литературная суббота», в гостях у которой сегодня - член Союза писателей России Наталья ТЕСЛЕНКО.

С творчеством Натальи Семеновны наши постоянные читатели уже знакомы - мы не раз печатали подборки ее стихов и отдельные произведения. А в конце прошлого года Карачаево-Черкесское республиканское книжное издательство выпустило ее поэтический сборник с очень говорящим названием «Распахну окно в рассвет». Открытость миру, искренность чувств, пронизанность светом, красочность образов - все это очень характерно для поэзии Н. Тесленко. И замечательно, что поэтический мир автора с годами становится только богаче. Доказательством тому - новые стихи Натальи Семеновны, которые мы предлагаем вашему вниманию.

Жизнь одна.
Другой не будет.
Потому, скажу вам, люди,
Каждый миг ее ценю...
Пусть она не так
сложилась,
Как хотелось мне
и мнилось,
Но ее я не виню.
Видеть солнце
за туманом,
Верить в сказку
без обмана
Научила жизнь меня.
Научила не сдаваться,
Не роптать,
не обольщаться,
Радоваться
краскам дня.

Снег ли вижу за окошком,
Или лунную дорожку,
Или первую листву,
Иль осеннее ненастье -
Я испытываю счастье:
Жизнь идет, и я - живу!

* * *

Закатом небо обожгло.
Несется вдаль река...
Уж сколько времени
прошло -
Оставь меня, тоска!
Что толку тосковать о том,
Чего не возвратить,
Чего, к прискорбию,
в былом
Уже не изменить!..
Горит неистово закат.
Несется вдаль река.
Уносят мой печальный
взгляд
С собою облака.

* * *

В подушку,
пахнущую снами,
Устало головой уткнусь
И с ней (с подушкой),
словно с мамой,
Своей печалью поделюсь.
И, выслушав меня,
подушка
Погладит по щеке рукой,
Утешит... и из сонной
кружки
Даст мне испить
ночной покой.

* * *

Льет солнце негу
сквозь листву.
Упало яблоко в траву.
В саду гуляет август
по дорожкам.
И настроенье у меня
От сочно-яблочного дня
Такое, как бывает
под гармошку.
Пишу под яблоней стихи.
Поют за речкой петухи.
В высоком небе ласточки
летают.
Им хорошо там, в синеве!
А яблоко лежит в траве...
И только я одна
об этом знаю.

* * *

В желтых рапсовых
заплатах
Холм зеленый у реки.
Тесно к берегу прижаты
Облепихи островки.
По холму бежит дорога,
Вдаль бежит издалека.
И плывут на север строго
В синем небе облака.
По дороге мчат машины
С молоком,
с горою дров...
Слышен голос петушиный
Из окраинных дворов.
Ветерок слегка колышет
У протоки камыши...
Все родным покоем
дышит.
Все отрада для души.

* * *

В тихий закатный час
Полного грусти дня
Я вспоминаю вас,
Друг мой... А вы меня?
Помните старый дом
На берегу реки,
Девушку в голубом,
Рвущую васильки?
Помните теплоход,
Толстый журнал
«Москва»,
Звёздный небесный свод,
Вашей любви слова?..
Мне не вернуть назад
Время и слово «нет»...
Гаснет вдали закат –
Тихой печали свет.

* * *

В цветастом полушалке
Среди дубов и сосен
Мелькает, словно в салки
Играет с кем-то, осень.
То отряхнет лещину,
То лист в ручей уронит,
То с гроздью ветвь
рябины
Слегка к земле наклонит.
То скроет путь листвою,
То желудь с ветки
сбросит...
Или ковер из хвои
Под ноги соснам бросит.

* * *

Был поздний вечер.
Падала листва.
С тобой вдвоем у печки
мы сидели.
Смотрели на горящие
дрова
И нарушать молчание
не смели.
В окно светила
яркая луна.
Не в радость было нам
ее сиянье...
Нас тяготила эта тишина,
И ты нарушил
тяжкое молчанье.
Твои холодные,
как лед, слова
Огнем морозным душу
обжигали...
Горели весело
в печи дрова,
Но взгляд мой
полон был печали.
Плясал свой танец
на дровах огонь,
И зябко было мне
у жаркой печки...
Я положила
на твою ладонь
Судьбы моей
печальное колечко.

* * *

Сквер голым был
и хмурым.
В снегу стоял скучал...
Унылую гравюру
Он мне напоминал.
И вид имел он жалкий,
И отрешенный взгляд...
Вороньим перепалкам
И снегу был не рад.
Но скоро снег растает
И зазвенит капель.
Она не помешает
Услышать птичью трель.
И в сквере (нынче голом)
Появится листва,
И ковриком веселым
Поднимется трава.
Цветами сквер наполнит
Заботливый апрель...
И сквер тогда напомнит
Мне чудо-акварель.

* * *

Разве же не радость –
Дождь в сухое лето?
Разве же не горе –
Сына пережить?..
За родную землю,
За ее свободу
Разве не геройство –
Голову сложить?
Разве это храбрость –
Слабого ударить?
И не трусость разве –
Правду замолчать?
На своих домашних,
На своих любимых
Разве же не подлость –
Злобу вымещать?
Разве ж это трудно –
Не хамить, не хаять?
Уходя, не хлопать
В ярости дверьми?
Не обидеть жестом,
Не унизить словом?..
Разве же так сложно –
Просто быть людьми?!

КАК ЛИНИИ НА СОБСТВЕННОЙ ЛАДОНИ...

Окончание. Начало на 5-й стр.

А меня интересует и восхищает все: всевозможные варенья в миниатюрных розетках, подаваемые на стол, выпечка, которой позавидовал бы любой кондитер, портреты Виталия Жугана, с которым Ирина Павловна прожила 35 лет и фотографии которого украшают весь дом, а самое главное то, как Виталий Иванович однажды сподобился для своей любимой женщины сделать своеобразный подарок – он вместо лепки на потолке в гостиной вывесил в виде своеобразной шторки карту Большого Кавказского хребта.

- Мы познакомились с Виталием на одном из географических слетов, - вспоминает Ирина Павловна, - это был непоправимый интеллигент, проявляющий живой интерес ко всему: музыке, литературе, туризму, альпинизму. Моя походная горнолыжная страсть благодаря ему сменилась увлечением минералами. Виталий, будучи еще студентом, открыл знаменитое Иршанское месторождение. Он был геологом на Кавказе, начальником геологоразведывательного участка на медноколчеданном месторождении на Урупском ГОКе, где, спасая людей в шахте, однажды отморозил ноги. Впрочем, это его преследовало всю жизнь. После войны он отморозил ноги, очищая от снега железнодорожные пути на станции Боярка в Украине, откуда был родом. Потом там же, в Украине, очищал поля от мин и снарядов и на них же подорвался... Это не мешало ему водить молодежь по местам боев в горах Кавказа, писать книги, стихи, снимать видеофильмы о горах, но в конце жизни обернулось ампутацией левой ноги...

Согласно завещанию мужа, Ирина Павловна похоронит мужа рядом с его мамой в поселке Медногорском, а коллекцию минералов, руд и самоцветов, собранных им (более трех тысяч уникальных экспонатов), Ирина Павловна передаст частично в музей Тебердинского заповедника и в музей Ислама Крымшамхалова.

- Ирина Павловна, о чем думаете, когда зажигаете этот чудный камин, сделанный и инструктированный самоцветами вашим мужем, особенно в такой чуточку пасмурный, несмотря на календарно-весенний, день?

- Я давно его не зажигаю, не потому что дров, которые так дорого стоят, жалко, а потому что... Это стихи моих московских друзей: «Ты сидишь у камина и смотришь с тоской, как последний огонь догорает, и как пламя - то в нем так и вспыхнет порой, то бессильно опять угасает. Ты грустишь, но о чем, не о прошлых же днях, полных неги, любви и привета, так чего же ты ищешь в потухших углях, ведь тебе не найти в них ответа...». Я уже не задаюсь никакими вопросами - возраст не позволяет. А камин разжигаем, когда приезжает моя любимая племянница Нина из Кисловодска...

И тут зашла со словами «Я успела с блинами, угощайтесь» высокая, красивая, до невозможности интеллигентная женщина и представилась: «Нина». Сразу вспомнилось: родная сестра Павла Утякова, тетя Ирины и Жанны, Нина Александровна Утякова работала врачом в Кисловодске и в один из дней, сопровождая больных туберкулезом детей из Кисловодска в Теберду, утонула в паводковых волнах в Усть-Джегуте, спасая детей. Спасла всех, а сама не выбралась... Метеоролог Нина Арменаковна из Кисловодска, дочь Жанны, названная в честь своей тети, говорят, копия Нины Александровны Утяковой...

- Моего отца похоронили по мусульманским обычаям, но на русском кладбище г. Теберды, - говорит, прощаясь со мной, Ирина Павловна. - Конечно же, я могла уехать после его смерти в Кисловодск, в Москву, в Питер, где живут наши родные – у одной моей мамы было семь родных сестер. Но как можно уехать из города, где тебя знает каждая собака, а твоего отца помнят и стар, и млад, где, выйдя из дому, тебе приходится здороваться с каждым, словом, где все приводит тебя в восторг, я не понимаю...

Аминат ДЖАУБАЕВА.
Фото из семейного архива.

СПРАВКИ

УВАЖАЕМЫЕ СОБСТВЕНИКИ
многоквартирного дома № 119 по ул. Ставропольской!

Управляющая организация ООО «УЖХ № 2», под управлением которой находится ваш многоквартирный дом, информирует о том, что с 7 апреля 2020 года договор управления, заключенный между управляющей организацией и собственниками МКД на основании п. 9.5, считается расторгнутым.

Убедительно просим вас погасить образовавшуюся задолженность перед ООО «УЖХ № 2» за оказанные услуги по договору управления.

Дополнительно сообщаем, что в соответствии со ст. 161 ЖК РФ вам необходимо выбрать один из способов управления многоквартирным домом.

5 марта 2020 г. **Администрация ООО «УЖХ № 2».**

ВНИМАНИЕ!
15 МАРТА 2020 г. в 12.00 час.
состоится общее собрание СНТ «МРИЯ»
с повесткой дня:

1. Об избрании председателя и секретаря общего собрания.
2.Отчет ревизионной комиссии за отчетный период.
3. Выборы председателя СНТ «МРИЯ».
4. Выборы правления и ревизионной комиссии.
5. О внесении изменений в Устав СНТ «МРИЯ»
6. Электроснабжение. Водоснабжение. Охрана.
7. Утверждение сметы на 2020 год.
8. Оплата членских взносов.

Правление СНТ «МРИЯ».

Кадастровым инженером Гурмиковой Аминат Нурбиевной (КЧР, Хабезский район, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13, тел. 8-963-170-11-39), выполняются работы по подготовке проекта межевания з/у, выделяемых в счет земельных долей: в отношении з/у с к. н.: 09:03:0000000:3099: 2866, расположенные по адресу: КЧР, Ногайский район, СПК «им. Х. Кумукова», поле № 44 (пашня). Заказчиком работ по подготовке проекта межевания является Баисов Абдул-Хамид Мусабиевич (КЧР, Ногайский район, а. Икон-Халк, ул. Ленина, д. 187, тел. 8-928-389-61-55).

С проектом межевания з/у можно ознакомиться по адресу: КЧР, Хабезский район, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13. Обоснованные возражения относительно размера и местоположения границ з/у принимаются в течение 30 дней со дня опубликования объявления по вышеуказанному адресу.

Кадастровым инженером Гурмиковой Аминат Нурбиевной (КЧР, Хабезский район, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская,13, тел. 8-963-170-11-39) выполняются работы по подготовке проекта межевания з/у, выделяемых в счет земельных долей: в отношении з/у с к.н. 09:06:0000000:7803:7804:5461: 6293:5886, расположенные по адресу: КЧР, Зеленчукский р-н, СПК «Исправная», поле 24 (сенокос).

Заказчиком работ по подготовке проекта межевания является: Джанибеков Маратби Махмутович, проживающий по адресу: КЧР, Зеленчукский р-н, ст. Исправная, пер. Низовый, дом №1, тел. 8 9283955800.

С проектом межевания з/у можно ознакомиться по адресу: КЧР, Хабезский р-н, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13. Обоснованные возражения относительно размера и местоположения границ з/у принимаются в течение 30 дней со дня опубликования объявления по вышеуказанному адресу.

ООО «Межевик», в лице кадастрового инженера Нагаева Романа Мухамедовича (КЧР, г. Черкесск, пр-кт Ленина, д. 147, офис 225; nagaev.roman@gmail.com; +7 928 028-70-71), выполняет кадастровые работы для образования з/у, выделяемых в счет земельных долей: в отношении з/у с к.н. 09:06:0000000:3098;3447, расположенных по адресу: КЧР, Зеленчукский район, СПК Сторожевая, поле №52 (пашня); в отношении з/у с к.н. 09:06:0000000:3098, расположенного по адресу: КЧР, Зеленчукский район, СПК Сторожевая, поле №39 (сенокос); в отношении з/у с к.н. 09:06:0000000:3098;3447, расположенных по адресу: КЧР, Зеленчукский район, СПК Сторожевая, поле №24 (пастбище). Заказчиком кадастровых работ является: Ивахно Петр Павлович (КЧР, Зеленчукский район, ст. Сторожевая, ул. Комсомольская, д. 26; +7 928 391-04-79); в отношении з/у с к.н. 09:06:0000000:305, расположенного по адресу: КЧР, Зеленчукский район, СПК Зеленчук, поле №29 (пашня); в отношении з/у с к.н. 09:06:0000000:654;272;305, расположенных по адресу: КЧР, Зеленчукский район, СПК Зеленчук, поле №13 (пастбище), поле №26 (сенокос). Заказчиком кадастровых работ является: Шидаков Билял Борисович (КЧР, г. Карачаевск, ул. Базарная, д. 52; +7 928 389-77-58); в отношении з/у с к.н. 09:06:0000000:нет в ЕГРН;14725;6843, расположенных по адресу: КЧР, Зеленчукский район, СПК Исправная, поле №12 (сенокос), КЧР, Зеленчукский район, СПК Исправная, поле №11 (сенокос), КЧР, Зеленчукский район, СПК Исправная, поле №45 (сенокос). Заказчиком кадастровых работ является: Морозов Василий Петрович (КЧР, Зеленчукский район, ст. Исправная, ул. Сережкина, д. 72; +7 988 718-08-25); в отношении з/у с к.н. 09:06:0000000:6489;6414;5508;6993;7860;7348;7347;7227;6250;6288;5731; 5236;7351;7350;6194;6531;5806, расположенных по адресу: КЧР, Зеленчукский район, СПК Исправная, поле №31 (сенокос), поле №32 (сенокос), поле №33 (сенокос); в отношении з/у с к.н. 09:06:0000000:5656;5646;7587;7491, расположенных по адресу: КЧР, Зеленчукский район, СПК Исправная, поле №110 (пашня); в отношении з/у с к.н. 09:06:0000000:5143;5141, расположенных по адресу: КЧР, Зеленчукский район, СПК Исправная, поле №128 (сенокос); в отношении з/у с к.н. 09:06:0000000:7722;5241;6462; 5639;5972;6125;4988;5011;6137;6029;7849;7594;6592;6027;7238;7775; 7784; 6135;6536;6858;5593;6007;7556;7351;7350;6194;6531;5806, расположенных по адресу: КЧР, Зеленчукский район, СПК Исправная, поле №24 (пастбище), поле №18 (пастбище), поле №38 (пастбище), поле №23 (пастбище); в отношении з/у с к.н. 09:06:0020802:910, расположенного по адресу: КЧР, Зеленчукский район, СПК Исправная, поле №5 (Панфиленко Л.А.); в отношении з/у с к.н. 09:06:0020802:486, расположенного по адресу: КЧР, Зеленчукский район, СПК Исправная, поле №14, участок №17 (Столяров В.А.); в отношении з/у с к.н. 09:06:0020802:856, расположенного по адресу: КЧР, Зеленчукский район, СПК Исправная, поле №15 (Курдюмов А.Н., Курдюмова Л.П.); в отношении з/у с к.н. 09:06:0010301:125, расположенного по адресу: КЧР, Зеленчукский район, СПК Исправная, поле №56 (Соколова А.Н., Бабошкин А.И.); в отношении з/у с к.н. 09:06:0020802:375, расположенного по адресу: КЧР, Зеленчукский район, СПК Исправная, рабочий участок, поле №9, уч-к №1 (Белякова Н.И.); в отношении з/у с к.н. 09:06:0000000:5812;5310;5260;5734, расположенных по адресу: КЧР, Зеленчукский район, СПК Исправная, поле №7 (сенокос); в отношении з/у с к.н. 09:06:0000000:6194;6899;6531, расположенных по адресу: КЧР, Зеленчукский район, СПК Исправная, поле №54 (пашня); в отношении з/у с к.н. 09:06:0000000:5806, расположенного по адресу: КЧР, Зеленчукский район, СПК Исправная, поле №38 (пашня); в отношении з/у с к.н. 09:06:0000000:7351;7350, расположенных по адресу: КЧР, Зеленчукский район, СПК Исправная, поле №72 (пашня). Заказчиком кадастровых работ является: Курилкина Ирина Стилиановна (КЧР, Зеленчукский район, ст. Исправная, ул. Сережкина, д. 38; +7 928 025-27-10); в отношении з/у с к.н. 09:03:0000000:2336;нет в ЕГРН;2573;2619, расположенных по адресу: КЧР, Хабезский район, СХПА Бесленеевский, примерно в 2,8 км юго-восточнее от а.Бесленей (сенокос, пастбище). Заказчиком кадастровых работ является: Патов Аслан Мухадинович (КЧР, Хабезский район, а. Бесленей, ул. М.Эскиндарова, д. 2; +7 999 340-26-93); в отношении з/у с к.н. 09:03:0000000:нет в ЕГРН;4019, расположенных по адресу: КЧР, Хабезский район, СКП Зеюковское, в 7,6 км северо-западнее от а.Зеюко (сенокос, пастбище). Заказчиком кадастровых работ является: Урумова Фаризат Османовна (КЧР, Хабезский район, а. Зеюко, ул. Атажукина, д. 35; +7 988 910-22-22). С проектами межевания з/у можно ознакомиться по адресу: КЧР, г. Черкесск, пр-кт Ленина, д. 147, офис 225. Возражения относительно размера и местоположения границ з/у принимаются в течение 30 дней со дня опубликования объявления по адресу: КЧР, г. Черкесск, пр-кт Ленина, д. 147, офис 225.

РЕКЛАМА

РГБУЗ «Хабезская ЦРБ» ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ врача-акушера-гинеколога на должность заведующей родильным отделением со стажем работы не менее 3 лет в родильном отделении.

Обращаться по адресу: 369400, а. Хабез, ул. Больничная, 6, тел/факс 8 (878-73) 51-1-61, hcrb@mail.ru

Кадастровым инженером Збарской Татьяной Петровной, г. Черкесск, ул. Революционная, 5, адрес электронной почты zbarskaya_tanya@mail.ru, тел. (8782)26-23-47, выполняются работы по подготовке проектов межевания земельных участков с кадастровыми номерами: 09:08:0000000:1210, 1209, расположенные по адресу: КЧР, Малокарачаевский район, СПК «Римгорский», урочище Колхозная дорога - сенокос, поле № 1 - пашня, примерно в 5,47 км от с. Джага по направлению на юг - пастбище.

Заказчиком кадастровых работ является Дикусарова Татьяна Николаевна (КЧР, Малокарачаевский район, с. Красный Восток, ул. Набережная, № 48).

09:08:0000000:639, расположенный по адресу: КЧР, Малокарачаевский район, СПК «Римгорский», примерно в 5,48 км от с. Джага по направлению на юг - пастбище.

Заказчиком кадастровых работ является Ахтаув Николай Сулеменович (КЧР, Малокарачаевский район, с. Джага, ул. Школьная, № 69).

С проектом межевания земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Черкесск, ул. Революционная, 5.

Возражения относительно размеров и местоположения границ земельного участка, выделяемого в счет земельной доли принимаются в течение 30 дней со дня опубликования объявления по адресу: г. Черкесск, ул. Революционная, 5 и г. Черкесск, ул. Красноармейская, 144.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Телефон отдела рекламы
26-36-34

Кадастровый инженер Байчоров Мурат Олегович (кв. аттестат №09-11-12, г. Черкесск, ул. Советская, д. 249, тел. 89632833666, e-mail:baychorov83@mail.ru) выполняет кадастровые работы по уточнению местоположения границ земельных участков: 1) з/у с к/н 09:01:0220001:481, расположенный по адресу: РФ, КЧР, Адыге-Хабльский р-н, с. Садовое, ул. Советская, 46/1. Смежные земельные участки, в отношении местоположения границ которых проводится согласование, расположены по адресу: РФ, КЧР, Адыге-Хабльский р-н, с. Садовое, в границах квартала 09:01:0220001; 2) з/у с к/н: 09:04:0123002:41, расположенный по адресу: РФ, КЧР, г.Черкесск, Сдт Финансист. Смежные земельные участки, в отношении местоположения границ которых проводится согласование, расположены по адресу: РФ, КЧР, г.Черкесск, Сдт Финансист, в границах квартала 09:04:0123002. Заказчиком кадастровых работ является Дотдаев Джамал Владимирович (адрес: РФ, КЧР, г. Черкесск ул. Красноармейская, дом №85, кв. 38, тел: 8(988) 6127777). При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок. Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Черкесск, ул. Красноармейская, д.144, строен. 2, офисы 8, 9 07.04.2020 г. в 11 часов 00 минут. Требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности и обоснованные возражения по проекту межевого плана принимаются в течение 30 дней со дня опубликования объявления.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Кадастровым инженером Салпагаровым Ильясом Мекеровичем (квалификационный аттестат №09-11-30, КЧР, Усть-Джегутинский район, г. Усть-Джегута, ул. Ленина, 122, тел 89187133009) выполняются работы по подготовке проектов межевания земельных участков с кадастровыми номерами:

09:07:0000000:2642, расположенный по адресу: РФ, Карачаево-Черкесская Республика, р-н Усть-Джегутинский, КДСХП Красногорское, поле №18 (пашня по 1,13).

Заказчиком кадастровых работ Ижаев Рамазан Магомедович, КЧР, Усть-Джегутинский район, ст. Красногорская, ул. Садовая, д. 1 (тел. 89289801462).

09:07:0000000:18854, :4408, расположенные по адресу: РФ, Карачаево-Черкесская Республика, р-н Усть-Джегутинский, СПК Темир-Тюз, поле № 3 (пашня по 1,34 га);

Заказчиком кадастровых работ Бисилов Кемал Урусланович, КЧР, Усть-Джегутинский район, г. Усть-Джегута, ул. Курортная, д. 269 (тел. 89283880998).

С проектами межевания земельных участков можно ознакомиться по адресу: г. Усть-Джегута, ул. Богатырева, д. 46.

Возражения, дополнения, предложения по доработке проектов межевания земельных участков принимаются в течение 30 дней со дня опубликования объявления по адресу: г. Усть-Джегута, ул. Богатырева, д. 46.

СООБЩЕНИЕ
В «ДР». Официальная среда» № 7 (326) от 07.03.2020 г. опубликованы:

Указ Главы Карачаево-Черкесской Республики № 38 от 2 марта 2020 г. «О внесении изменения в Указ Главы Карачаево-Черкесской Республики от 04.12.2017 № 235 «Об утверждении Положения о Министерстве строительства и жилищно-коммунального хозяйства Карачаево-Черкесской Республики»;

Указ Главы Карачаево-Черкесской Республики № 39 от 2 марта 2020 г. «О внесении изменения в Указ Главы Карачаево-Черкесской Республики от 29.12.2016 № 293 «Об утверждении Положения об Управлении по обеспечению деятельности мировых судей в Карачаево-Черкесской Республике»;

Постановление Правительства Карачаево-Черкесской Республики № 35 от 2 марта 2020 г. «О внесении изменений в постановление Правительства Карачаево-Черкесской Республики от 15.02.2013 № 43 «Об утверждении Порядка предоставления субсидий на оказание несвязанной поддержки (поддержки доходов) сельскохозяйственных товаропроизводителей в области растениеводства».

Постановление Избирательной комиссии Карачаево-Черкесской Республики № 98/677-6 от 4 марта 2020 г. «Об освобождении Темирлиевой Р. С. от обязанностей члена Территориальной избирательной комиссии по Прикубанскому району с правом решающего голоса»;

Постановление Избирательной комиссии Карачаево-Черкесской Республики № 98/678-6 от 4 марта 2020 г. «О назначении Хубиева А. Х. членом Территориальной избирательной комиссии по Прикубанскому району с правом решающего голоса».

РАЗНОЕ

◆В газете «День республики» № 6 (19303) от 21 января 2016г. в объявлении, данном кадастровым инженером Гурмиковой Аминат Нурбиевной, была допущена ошибка, вместо: «одного исходного нет в ГКН», считать верным: «09:03:0000000:1950», и вместо: «в 2,5 и в 3,3 км юго-восточнее пос. Бавуко (сенокос)», считать верным: «в 2,8 км юго-восточнее пос. Бавуко (сенокос)».

◆В газете «День республики» № 13-14 (20118) от 1 февраля 2020 г. в объявлении, данном кадастровым инженером Гурмиковой Аминат Нурбиевной, была допущена ошибка вместо: «в 2,8 км юго-восточнее пос. Бавуко (сенокос), в 3,1 км юго-восточнее пос. Бавуко (пастбище)», считать верным: «в 3,1 км юго-восточнее пос. Бавуко (сенокос), в 3,5 км юго-восточнее пос. Бавуко (пастбище)».

◆Утерянный аттестат серия АБ № 09 0010060, выданный МКОУ Гимназия № 13 г. Черкесска в 2012 году на имя Токова Ахмата Рустамовича, **считать недействительным.**

◆Утерянный диплом Б № 775859 рег. № 383, выданный Профессиональным училищем №10 г. Карачаевска 15.07.1983 г. на имя Пановой Ирины Владимировны, **считать не действительным.**

Следующий номер газеты выйдет 12 марта.

УЧРЕДИТЕЛИ -
Народное Собрание КЧР, Правительство КЧР.

Главный редактор Е. В. КРАТОВ.

Газета зарегистрирована Южным окружным межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ № 10-4272 от 17 декабря 2001 года.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
369000, г. Черкесск, пл. Кирова, 23, Дом печати, 2-й этаж.
E-mail: DR-09@mail.ru
ТЕЛЕФОНЫ: 8 (8782) 26-36-01, 26-36-34 (реклама).
Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «День республики» обязательна.

Газета отпечатана в ООО «Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5-а. ИНН 2626030157.
Способ печати офсет - 2 п. л.
Индекс 54042. Заказ № Тираж 3500.

За доставку газеты подписчикам отвечает Управление федеральной почтовой связи КЧР.
Тел. 8 (8782) 20-04-13.
Газета подписана в печать: по графику - 17-00, факт - 17-00.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий и прочих сведений, а также за то, что в материалах содержатся данные, не подлежащие открытой публикации.

Точка зрения редакции не обязательно совпадает с мнением авторов. Редакция вправе не вступать в переписку. Рукописи и другие оригиналы не возвращаются и не рецензируются.

За достоверность информации в рекламе и объявлениях редакция «ДР» ответственности не несет.

Материалы со словом РЕКЛАМА, знаками (Р) и *, а также под рубриками: «Бизнес-пресс», «Пульс цен», «Цена успеха», «Объект внимания» публикуются на правах рекламы.

Над выпуском номера работали: дежурный редактор П. В. Семенченко, ответственный секретарь А. Е. Угненко, оператор верстки А. И. Ткачук, операторы набора М. Ф. Латышева, М. К. Эркенова, корректоры Ю. А. Мельникова, Е. Г. Лемешева, Д. А. Бабоева.